



Determina N. 95 del Segretario Generale del 01/07/2014

UFFICIO: Ufficio Provveditorato

OGGETTO Concessione del prestito alla Fondazione Cassa di Risparmio di Imola dell'opera "Il ritorno alla pesca (la "palizzata" di Marina di Ravenna) dell'autore Giannetto Malmerendi, per esposizione alla mostra "Dal Vero. Aspetti delle arti figurative a Imola e in Romagna dal 1900 ad oggi."

IL SEGRETARIO GENERALE

- richiamato il D.Lgs. n. 29/1993, nonché il successivo D.Lgs. n. 165/2001;
- visto lo Statuto dell'Ente camerale in vigore dal 5.5.1999, successivamente modificato ed integrato ed il Regolamento sull'organizzazione degli uffici e dei servizi in vigore dal 5.7.2000 con le successive modifiche ed integrazioni, con i quali si dà attuazione ai principi contenuti nel D.Lgs.n.165/2001;
- vista la delibera di Giunta n.182 del 28.11.2013, con la quale viene ridefinito l'organigramma dell'Ente con decorrenza 1°.01.2014, articolato in tre aree direzionali: Amministrativa, Regolazione del mercato – Registro imprese, Sviluppo economico;
- visto l'art.13 del D.P.R.n.254/2005;
- vista la delibera di Consiglio n. 37 del 28.10.2013 di approvazione del programma pluriennale di attività 2014-2018;
- vista la delibera di Consiglio n. 48 del 16.12.2013 di approvazione della relazione previsionale e programmatica 2014;
- vista la delibera di Consiglio n. 49 del 16.12.2013 di approvazione del preventivo e del budget per l'esercizio 2014;
- vista la determina del Segretario Generale n. 175 del 16.12.2013 con la quale è stata assegnata ai dirigenti la competenza in ordine all'utilizzo delle risorse previste nei budget 2014;
- richiamato l'art.47, comma 1 del D.P.R. n. 254/05 che dispone tra l'altro, che la scelta della forma di contrattazione è di competenza del Dirigente dell'area economico finanziaria, nel caso il Segretario Generale;
- vista il prot.n. 4942 del 15.05.2014 con la quale la Fondazione Cassa di Risparmio di Imola chiede il prestito di una opera d'arte di proprietà della Camera di commercio da esporre durante la mostra che la Fondazione Cassa di Risparmio di Imola in collaborazione con il Comune di Imola intende realizzare presso il Centro Polivalente Gianni Isola e il quadriportico del Museo San Domenico dall'8 novembre 2014 all'8 marzo 2015;
- visto l'evento mostra, denominato "Dal Vero. Aspetti delle arti figurative a Imola e in Romagna dal 1900 ad oggi" ha lo scopo di mettere in rilievo figure e momenti di un lungo percorso che, in qualche modo, ha caratterizzato una Romagna artistica segnata da una singolare e caratterizzante adesione a un filone figurativo e verista e che ha dimostrato singolari capacità di aggiornamento fino ai giorni più vicini a noi, in linea con i compiti istituzionali che la Fondazione Cassa di Risparmio di Imola ha sempre avuto;

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott.ssa Paola Morigi



Camera di Commercio
Ravenna

- visto e considerato che la Camera di commercio è proprietaria del quadro, cm.160x180, olio su tela intitolato “il ritorno dalla pesta (la “palizzata” di Marina di Ravenna) dell'autore Giannetto Malmerendi e che tale opera è oggetto di richiesta da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Imola;
- visto e considerato che i costi relativi alla copertura assicurativa (25.000,00 Euro), al trasporto, all'allestimento sono a carico dell'ente organizzatore;
- considerato gli ottimi rapporti che intercorrono tra la Camera di commercio e la Fondazione Cassa di Risparmio di Imola;
- per le motivazioni citate in premessa:

determina

1. di aderire all'iniziativa mostra “Dal Vero. Aspetti delle arti figurative a Imola e in Romagna dal 1900 ad oggi” accettando la richiesta di prestito inoltrata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, prot.n.4942 del 13.05.2014;
2. di procedere alla concessione in prestito, per tutta la durata dell'evento, dell'opera “Il ritorno dalla pesca (la “palizzata” di Marina di Ravenna) dell'autore Giannetto Malmerendi, registrata al n.2852 dell'inventario camerale, sottoscrivendo la scheda di prestito con la Fondazione Cassa di Risparmio di Imola.

Ravenna, 01/07/2014

Documento Firmato Digitalmente

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott.ssa Paola Morigi